

## COMUNICADO A LA OPINIÓN PÚBLICA

En nombre de mi familia, de mi organización musical y el mío propio, me dirijo a mis seguidores, amigos y al pueblo colombiano en general, para precisar y aclarar lo siguiente: en reciente presentación musical en la ciudad de Barranquilla, saludé al Honorable Diputado del Departamento del Atlántico, Nicolás Petro Burgos, hijo del precandidato a la Presidencia de la República doctor Gustavo Petro Urrego, al fragor de la alegría que generan esos encuentros sociales y culturales, jocosamente y con el animus de crear entusiasmo en los asistentes manifesté *“Nicolás me saludas a tu papá... Nicolás se voltió la arepa”*. Esas expresiones muy propias de la costeñidad han generado reacciones políticas más allá del propósito que quise imprimirles, tal vez por una insuficiente comprensión del carácter folklórico y espontáneo de los habitantes de esta región del país o por algún interés de carácter electoral.

Todos los colombianos conocen mi amistad y simpatía con el Dr. Álvaro Uribe Vélez a quien le profeso admiración por sus convicciones y ejecutorias como Presidente de la República y además con quien logré construir una amistad transparente sin interés y sin tregua. Estimo sin embargo, pertinente aclarar que he tenido la oportunidad de atender en mi casa en Valledupar en el marco del Festival Vallenato y fuera de este, como lo evidencia los documentos fotográficos que conservo como memorias o remembranzas, a grandes exponentes de la dirección y protagonismo político nacional, sin miramientos a su origen ideológico, entre los que destaco haber compartido unas tertulias o parrandas vallenatas con Álvaro Gómez Hurtado, Misael Pastrana Borrero, Belisario Betancur Cuartas – grandes amigos del viejo Mile -, Alfonso López Michelsen *“nuestro pollo vallenato”*, Cesar Gaviria Trujillo *“gran fanático de nuestra música vernácula”*, Andrés Pastrana Arango, Ernesto Samper Pizano, *“visitante permanente de nuestro Festival vallenato”*, haber atendido y celebrado con Antonio Navarro Wolff y Carlos Pizarro León Gómez y demás miembros del extinto movimiento M-19 su participación en la Asamblea Nacional Constituyente, compartido con Piedad Córdoba y últimamente con líderes de expresiones políticas alternativas como Sergio Fajardo, Federico Gutiérrez, Claudia López Hernández, Daniel Quintero Calle; y especial reconocimiento a Gustavo Petro por su valor, carácter y oposición a los diferentes gobiernos, no siempre compartidas sus posiciones, pero que me merecen el respeto y enaltece la oposición democrática, pese a que en el fragor y tensión de las campañas con el doctor Petro incluso hemos tenido algunos intercambios que son propios de ese clímax emocional que genera ese escenario participativo y deliberativo.

Con estas pequeñas trazas propias de un campesino cantor como yo, espero zanjar cualquier especulación y aclarar que mi participación política no compromete ni pretende mayores consecuencias diferentes a celebrar los próximos eventos electorales en paz y en animus de reconciliación. Aprovecho para manifestar mi disposición de acompañar con mi más preciado talento que es *“cantar vallenato”* a todas las manifestaciones políticas que aspiren competir y que estimen pertinente mi presencia.

Atentamente,

**TOMAS ALFONSO ZULETA DIAZ**